

Da <http://www.gardenshedcd.com/best/>

CALICANTO / Isole Senza Mar

80ページ以上もある豪華デジブックで25周年記念としてリリースされた05年作。ヴェネツィアの近くエウガネイ丘陵の自然と北イタリアのトラッドにスポットを当てたコンセプトで、グレゴリアン・チャントも交え、女性ヴォーカルの魅力を最大限に引き出しながら幽玄に詩情を芳わせ聴かせる。クラリネットやアコースティック・ギターの響き、そして女性ヴォーカリスト、クラウディアの資質がトラッド派とは違うので、ガンバラのようなポップな側面も見せる。ロマン派詩人シェリーの詞を取り上げるなど新しい試みもあり、また、ボーナスとして、クラウディアがゲスト参加したミジャドイロの最新作の曲がラストに収められている。ブックには他国語のテキストとエウガネイの美しいフォトを掲載。心が洗われるような神聖な美が漂う傑作！

traduzione

Il disco è uscito nel 2005 per l'anniversario dei 25 anni del gruppo con un magnifico libretto di 80 pagine. Il progetto del disco è ispirato dalla natura dei colli Euganei e dalla loro tradizione musicale. Conquista gli ascoltatori con i sentimenti mistici e poetici portati al massimo dal fascino della voce femminile e dal canto gregoriano. Non manca anche il lato più pop, perché il suono del clarinetto e della chitarra acustica (mandola) e la qualità della voce della cantante - Claudia - sono diversi dalla scuola tradizionale. C'è un approccio nuovo, come il brano con la poesia del poeta romantico, Shelley. Si può sentire anche un nuovo brano dall'ultimo disco di Milladoiro al quale Claudia ha partecipato come ospite. Il libretto contiene i testi in varie lingue con le bellissime foto dei colli Euganei. È un capolavoro che ha l'aria di una bellezza divina che purifica il cuore.